

International Relations/Political Science
Academic year 2020-2021

**The (in)securitization of migration: Governing
migrant bodies in Switzerland and beyond**

**L'(in)sécurisation de la migration : gouverner les
corps migrants en Suisse et au-delà**

RI-SP119 – Spring – 6 ECTS
Thursdays 10:15 – 12:00

Course Description

This course undertakes a semester-long inquiry into the repressive government of human mobilities. It examines how migration is socially constituted as a security threat and interrogates the effects of power that such construction generates. The analytical focus is on bodies – an object overlooked in IR – both as a surface on which "regimes of truth" are inscribed and as a material site where domination operates and forms of resistance appear. The course sheds light on the (in)securitization of migration *from above* through the study of the dispositifs put in place by the authorities to force the incorporation of security logics, but also *from below* by highlighting the embodied experiences of (in)security that migrants have. While the empirical domain of the course is global, the Swiss case will serve as a privileged launching pad for the discussions.

> PROFESSOR

Victor Santos Rodriguez

victor.santos@graduateinstitute.ch

Office hours:
Wednesdays 13:00 – 15:00
(or by appointment)

> ASSISTANT

Bart Sebastiaan Gabriel

bart.gabriel@graduateinstitute.ch

Office hours:
TBD

Description du cours

Ce cours porte sur le gouvernement répressif des mobilités humaines. Il s'intéresse à la façon dont la migration est socialement constituée en menace sécuritaire et interroge les effets de pouvoir qu'une telle construction génère. La focale analytique est celle des corps – un objet négligé en RI – aussi bien comme surface sur laquelle des « régimes de vérité » s'inscrivent que comme lieu matériel où la domination opère et des formes de résistance s'expriment. Le cours rend compte de l'(in)sécurisation de la migration *par le haut* à travers l'étude des dispositifs mis en place par le pouvoir pour forcer l'incorporation des logiques sécuritaires, mais aussi *par le bas* en mettant en valeur les expériences de l'(in)sécurité telles que corporellement vécues par les personnes migrantes. Alors que le domaine empirique du cours est global, le cas suisse servira de rampe de lancement privilégiée aux discussions.

Course Organization and Objectives

Class sessions are designed around lectures and discussions. The lectures seek to present different ways of seeing and studying the complex phenomena of the (in)securitization of migration (see course outline below). They are based in particular on the case of Switzerland, which offers students the opportunity – quite rarely offered at the Graduate Institute – to familiarize themselves with the political and legal context of the country and its historical trajectory. Discussions are nourished by these lectures, but also and above all by the corpus of compulsory readings which makes us leave Switzerland to consider the issues relating to the migration-security nexus from a global perspective. The course is bilingual: while lectures are mainly offered in French, readings are for the most part in English (or translated into English). As for students, they are naturally free to express themselves in the language of their choice, both orally and in writing. Several researchers will join the discussions to share their knowledge and experiences. The course material is also enriched by the use of documentary films which can tell what sometimes lies beyond the reach of words.

Assessment

The assessment is based on active participation in discussions and the completion of three exercises which will lead students to assimilate the course material with a critical eye. To be more concrete :

- 25% Participation
Students are expected to come prepared for each session and engage in discussions. This implies that the texts are read and questioned by students beforehand. Arrangements will, of course, be made with regard to the required participation according to the evolution of the health situation.

- 25% Image commentary (6 pages – March 25)
The course embraces a visual epistemology (see session of March 18), and in this spirit one of the exercises is to choose an image – photograph, political poster, advertisement, statistical curve, etc. – which refers to the migration-security nexus. Students should contextualize the image and analyze it in light of the theoretical and empirical insights presented in the course. Images are presented in class during the session on March 25 (this will be adapted according to the evolution of the health situation).

- 25% Literature review (6 pages – session of student's choice)
Students select one of the class sessions and critically assess the readings – and, if applicable, the documentary film(s) – associated with it. The objective is not to summarize the texts, but to make them dialogue with each other, while following a coherent line of argument. The literature review must be posted on Moodle before the start of the chosen session.

- 25% Research proposal (6 pages – June 6)
The course aims to introduce students to the variety of modes of inquiry adopted by researchers in the field of study of the (in)securitization of migration. At the end of the semester, each student writes up a research proposal that explains why and how a study should be conducted. The idea is to develop a research plan that could be implemented as part of a future project (e.g., journal article, MA thesis or PhD thesis).

More detailed guidelines will be provided for each exercise during the introductory session.

Organisation et objectifs du cours

Les séances de cours s'articulent autour des présentations de l'enseignant et des discussions menées en classe. Les présentations cherchent à introduire différentes manières de voir et d'étudier les phénomènes complexes d'(in)sécurisation de la migration (voir plan du cours ci-dessous). Elles s'appuient notamment sur le cas de la Suisse, ce qui offre aux étudiant.e.s l'opportunité plutôt rare à l'IHEID de se familiariser avec le contexte politico-juridique du pays et sa trajectoire historique. Les discussions sont nourries par ces présentations, mais aussi et surtout par le corpus de lectures obligatoires qui nous fait quitter la Suisse pour envisager les problématiques relatives au nœud migration-sécurité dans une perspective globale. Le cours est bilingue : si les présentations sont essentiellement proposées en langue française, les lectures sont pour la plupart en anglais (ou traduites en anglais). Quant aux étudiant.e.s, elles et ils sont naturellement libres de s'exprimer dans la langue de leur choix tant à l'oral qu'à l'écrit. Plusieurs chercheurs.euses viendront se joindre aux discussions pour partager leurs savoirs et expériences. Le matériel de cours est par ailleurs enrichi par le recours à des films documentaires qui ont le mérite de raconter ce qui se trouve parfois hors de portée des mots.

Évaluation

L'évaluation se fonde sur la participation active aux discussions et la réalisation de trois exercices qui conduiront l'étudiant.e à assimiler la matière du cours avec un regard critique. Concrètement :

- 25% Participation
Il est attendu que l'étudiant.e vienne préparé à chaque séance et s'engage dans les discussions. Cela implique que les textes soient lus et questionnés par l'étudiant.e en amont. Des aménagements seront, bien entendu, prévus s'agissant de la participation requise selon l'évolution de la situation sanitaire.
- 25% Commentaire d'image (6 pages – 25 mars)
Le cours embrasse une épistémologie visuelle (voir session du 18 mars) et, dans cet esprit, l'un des exercices consiste à choisir une image – photographie, affiche politique, publicité, courbe statistique, etc. – qui renvoie au nœud migration-sécurité dont il est ici question. L'étudiant.e doit contextualiser l'image et l'analyser à la lumière des connaissances théoriques et empiriques présentées dans le cours. Les images feront l'objet d'une présentation en classe lors de la séance du 25 mars (modalités exactes à définir selon l'évolution de la situation sanitaire).
- 25% Revue de littérature (6 pages – séance à choix)
L'étudiant.e s'empare d'une des séances de cours et soumet les lectures – et, le cas échéant, le(s) film(s) documentaire(s) – qui y sont associées à un examen critique. Il ne s'agit pas de résumer les textes, mais de les faire dialoguer entre eux, tout en suivant une ligne argumentative cohérente. La revue de littérature doit être déposée sur Moodle avant le début de la séance choisie.
- 25% Proposition de recherche (6 pages – 6 juin)
Le cours vise à sensibiliser l'étudiant.e à la variété des procédures d'enquête adoptées par les chercheurs.euses dans le domaine d'étude de l'(in)sécurisation de la migration. À la fin du semestre, chaque étudiant.e rédige un plan de recherche qui explique pourquoi et comment une étude devrait être menée. L'idée est d'élaborer un plan de recherche qui pourra être mis en œuvre par la suite dans le cadre – par exemple – d'un article scientifique, un mémoire ou une thèse de doctorat.

Des lignes directrices plus détaillées seront fournies lors de la séance d'introduction.

Plan du cours

Course outline

Introduction : théoriser les corps

Introduction: theorizing bodies

25 février 2021

Lectures | Readings

BIGO, Didier, « Sécurité et immigration : vers une gouvernementalité par l'inquiétude ? », in *Cultures & Conflicts*, No. 31/32, 1998, pp. 13-38. [IN ENGLISH: BIGO, Didier, « Security and Immigration: Toward a Critique of the Governmentality of Unease », in *Alternatives*, Vol. 27, 2002, pp. 63-92.]

FOUCAULT, Michel, *Surveiller et punir*, Paris, Éditions Gallimard, 1975, pp. 9-40. (IN ENGLISH: FOUCAULT, Michel, (trad. A.Sheridan), *Discipline & Punish*, New York, Vintage Books, 1995, pp. 3-31.)

WILCOX, Lauren, « Gendered bodies in securitized migration regimes », in BOURBEAU, Philippe, (éd.), *Handbook on Migration and Security*, Cheltenham, Edward Elgar Press, 2017, pp. 87-104.

VÄYRYNEN, Tarja, « Corporeal migration », in SALTER, Mark, MUTLU, Can, (éd.), *Research Methods in Critical Security Studies: An Introduction*, Londres & New York, Routledge, 2013, pp. 169-172.

Problématiser le nœud migration-sécurité

Problematizing the migration-security nexus

4 mars 2021

Lectures | Readings

GUILD, Elspeth, *Security and Migration in the 21st Century*, Cambridge & Malden, Polity Press, 2009, pp. 1-28.

BOURBEAU, Philippe, *The Securitization of Migration: A Study of Movement and Order*, Londres, Routledge, 2011, pp. 30-48.

KARYOTIS, Georgios, « Securitization of Migration in Greece: Process, Motives, and Implications », in *International Political Sociology*, Vol. 6, No. 4, 2012, pp. 390-408.

CEYHAN, Ayse, TSOUKALA, Anastassia, « The Securitization of Migration in Western Societies: Ambivalent Discourses and Policies », in *Alternatives*, Vol. 27, 2002, pp. 21-39.

MESSINA, Anthony, « Migration as a global phenomenon », in BOURBEAU, Philippe, (éd.), *Handbook on Migration and Security*, Cheltenham, Edward Elgar Press, 2017, pp. 15-38.

Étudier l'(in)sécurisation : méthodes et réflexivité

Studying (in)securitization: methods and reflexivity

11 mars 2021

Lectures | Readings

HEATHER, Johnson, « Listening to migrant stories », NYERS, Peter, « Researching anti-deportation: Socialization as method », MUTLU, Can, SALTER, Mark, « The discursive turn: Introduction », SHINKO, Rosemary, « Theorizing the body in IR », in SALTER, Mark, MUTLU, Can, (éd.), *Research Methods in Critical Security Studies: An Introduction*, Londres & New York, Routledge, 2013, pp. 67-71, 97-100, 113-119 & 162-164.

BOURBEAU, Philippe, *The Securitization of Migration: A Study of Movement and Order*, Londres, Routledge, 2011, pp. 11-29.

SQUIRE, Vicki, « Researching precarious migrations: Qualitative strategies towards a positive transformation of the politics of migration », in *The British Journal of Politics and International Relations*, Vol. 20, No. 2, 2018, pp. 441-458.

DAVIDSHOFER, Stephan, TAWFIK, Amal, HAGMANN, Jonas, « Analyse du champ de la sécurité en Suisse : vers une hypertrophie de la sécurité intérieure et autres réflexions méthodologiques », in *Cultures & Conflits*, No. 102, 2016, pp. 59-93.

Chercheuse invitée | *Guest researcher*

Mira Fey – Fieldwork with Geneva Police and Migrant Sex Workers: Negotiating Access and Trust

Épistémologie visuelle *Visual epistemology*

18 mars 2021

Lectures | *Readings*

ANDERSEN, Rune Saugmann, VUORI, Juha, MUTLU, Can, « Visuality », in ARADAU, Claudia, HUYSMANS, Jef, NEAL, Andrew, VOELKNER, Nadine, (éd.), *Critical Security Methods: New frameworks for analysis*, Oxon & New York, Routledge, 2015, pp. 85-117.

LISLE, Debbie, HEATHER, Johnson, « Lost in the aftermath », in *Security Dialogue*, Vol. 50, No. 1, 2019, pp. 20-39.

METHMANN, Chris, « Visualizing Climate-Refugees: Race, Vulnerability, and Resilience in Global Liberal Politics », in *International Political Sociology*, Vol. 8, No. 4, 2014, pp. 416-435.

MICHEL, Noémi Vanessa, « Sheepology: the postcolonial politics of raceless racism in Switzerland », in *Postcolonial Studies*, Vol. 18, No. 4, 2015, pp. 410-426.

Séance dédiée à la présentation des images

Session devoted to the presentation of images

25 mars 2021

Pas de lectures | *No readings*

Enjeux identitaires *Identities at stake*

1^{er} avril 2021

Lectures | *Readings*

HUNTINGTON, Samuel, « The Hispanic Challenge », *Foreign Policy*, mars/avril 2004.

FIERKE, Karin, *Critical approaches to international security*, Cambridge, Polity Press, 2015 (édition originale 2007), pp. 80-103.

DOTY, Roxanne, « Immigration and national identity: constructing the nation », in *Review of International Studies*, Vol. 22, No. 3, 1996, pp. 235-255.

HUYSMANS, Jef, *The politics of insecurity: fear, migration and asylum in the EU*, Londres [etc.], Routledge, 2006, pp. 45-62.

(Pas de cours : vacances de Pâques | No class: Easter Break – 8 avril 2021)

Assemblages sécuritaires : savoirs, pratiques et technologies *Security assemblages: knowledges, practices and technologies*

15 avril 2021

Lectures | *Readings*

BIGO, Didier, « The (in)securitization practices of the three universes of EU border control: Military/Navy – border guards/police – database analysts », *in Security Dialogue*, Vol. 45, No. 3, 2014, pp. 209-225.

ANDRIJASEVIC, Rutvica, WALTERS, William, « The International Organization for Migration and the International Government of Borders », *in Environment and Planning D: Society and Space*, Vol. 28, No. 6, 2010, pp. 977–999. [EN FRANÇAIS: ANDRIJASEVIC, Rutvica, WALTERS, William, « L'Organisation internationale pour les migrations et le gouvernement international des frontières », *in Cultures & Conflits*, Vol. 84, 2011, pp. 13-43.

BURRIDGE, Andrew, GILL, Nick, KOCHER, Austin, MARTIN, Lauren, « Polymorphic borders », *in Territory, Politics, Governance*, Vol. 5, No. 3, 2017, pp. 239-251.

WEITZEL, Michelle, « Audializing migrant bodies: Sound and security at the border », *in Security Dialogue*, Vol. 49, No. 6, 2018, pp. 421-437.

Chercheur invité | *Guest researcher*

Miguel Iglesias López – Socio-Material Practices of International Border Management

Géographies de l'(in)sécurisation : mers, déserts, montagnes, bunkers *Geographies of (in)securitization: seas, deserts, mountains, bunkers*

22 avril 2021

Lectures | *Readings*

DOTY, Roxanne, « Bare life: border-crossing deaths and spaces of moral alibi », *in Environment and Planning D: Society and Space*, Vol. 29, No. 4, 2011, pp. 599-612.

CRETTON, Viviane, « Les foyers d'en-haut. La montagne, emblème du paradoxe de l'intégration des requérant·es d'asile en Suisse », *in Revue de géographie alpine*, Vol. 108, No. 2, 2020. [IN ENGLISH: CRETTON, Viviane, « Reception Centres Above. The Mountain, Emblem of the Paradox of the Integration of Asylum Seekers in Switzerland », *in Journal of alpine research*, Vol. 108, No. 2, 2020.]

Documentaires | *Documentaries*

« Bunkers », film d'Anne-Claire Adet, Suisse, 14 min, 2016.

« Life in paradise - Illegals In The Neighbourhood », film de Roman Vital, Suisse, 78 min, 2013.

« How Europe Outsources Migrant Suffering at Sea », film de l'équipe opinion du New York Times, en collaboration avec les groupes Forensic Architecture et Forensic Oceanography, 16 min, 2018.

Détention et expulsion *Detention and deportation*

29 avril 2021

Lectures | *Readings*

DE SENARCLENS, Clément, SOYSÜREN, Ibrahim, « Les "expulsions volontaires" : un mode de gouvernement des "étrangers indésirables" ? », *in Revue européenne des migrations internationales*, Vol. 33, No. 1, 2017, pp. 133-156.

DOTY, Roxanne, WHEATLEY, Elizabeth, « Private Detention and the Immigration Industrial Complex », *in International Political Sociology*, Vol. 7, No. 4, 2013, pp. 426-443.

WALTERS, William, « Deportation, Expulsion, and the International Police of Aliens », in DE GENOVA, Nicholas, PEUTZ, Nathalie, (éd.), *The Deportation Regime*, Durham & Londres, Duke University Press, 2010, pp. 69-100.

Documentaire | *Documentary*

« Vol spécial », film de Fernand Melgar, Suisse, 103 min, 2011.

Séance consacrée à l'élaboration d'une proposition de recherche

Session on how to design a research proposal

6 mai 2021

Pas de lectures | *No readings*

(Pas de cours : Ascension | No class : Ascension – 13 mai 2021)

Exploitation

Exploitation

20 mai 2021

Lectures | *Readings*

SANTOS RODRIGUEZ, Victor, « La sécurisation de l'immigration, son économie politique et le cas suisse : l'ambiguïté libéral-sécuritaire comme mode de gouvernement des corps immigrés » (en cours d'évaluation).

SAYAD, Abdelmalek, *La double absence. Des illusions de l'émigré aux souffrances de l'immigré*, Paris, Seuil, 1999, pp. à définir. [IN ENGLISH: SAYAD, Abdelmalek, *The Suffering of the Immigrant*, Cambridge, Polity Press, 2004, pp. to be defined.]

CAMPBELL, Stephen, *Border Capitalism, Disrupted : Precarity and Struggle in a Southeast Asian Industrial Zone*, Ithaca et Londres, ILR Press, 2018, pp. 82-108.

Documentaire | *Documentary*

« Saisonniers en Suisse : une vie à la dure », film d'Alex Mayenfisch, Suisse, 54 min, 2003.

Expériences genrées de la sécurité

Gendered experiences of security

27 mai 2021

Lectures | *Readings*

CAMPANI, Giovanna, « The Gendered Dimension of Security and Migration », in LAZARIDIS, Gabriella, (éd.), *Security, Insecurity and Migration in Europe*, Farnham, Ashgate, 2011, pp. 161-178.

TYSZLER, Elsa, « The Performative Effects of the European War on Migrants. Masculinities and Femininities at the Moroccan-Spanish Border », in *Gender in a výzkum / Gender and Research*, Vol. 20, No. 1, 2019, pp. 40–66.

CARRERAS, Laetitia, « Travailleuses domestiques "sans papier" en Suisse : comment s'en sortir, rester et résister ? », in *Nouvelles Questions Féministes*, Vol. 27, No. 2, 2008, pp. 84-98.

Documentaires | *Documentaries*

« Les traces », film de Pablo Briones, Suisse, 13 min, 2020.

« Lucia », film de Keerthigan Sivakumar, Suisse, 3 min, 2015.

Corporéité de la résistance

Corporeality of resistance

3 juin 2021

Lectures | Readings

VÄYRYNEN, Tarja, PUUMALA, Eeva, PEHKONEN, Samu, KYNSILEHTO, Anitta, VAITTINEN, Tiina, *Choreographies of Resistance: Mobile Bodies and Relational Politics*, Londres & New York, Rowman & Littlefield International, 2017, pp. 39-54.

SKLEPARIS, Dimitris, « The Politics of Migrant Resistance amid the Greek Economic Crisis », *in International Political Sociology*, Vol. 11, No. 2, 2017, pp. 113-129.

DIXIT, Priya, « Let the dead speak! Mobility, visibility and (in)security in Qatar », *in Critical Studies on Security*, Vol. 3, No. 1, 2015, pp. 112-117.

GUENEBEAUD, Camille, LENDARO, Annalisa, « Mettre le feu aux poudres ou passer inaperçu ? Stratégies de résistance à Lampedusa et à Calais », *in Cultures & Conflicts*, No. 117, 2020, pp. 79-96.

Veillez noter que la liste de lectures obligatoires peut faire l'objet de modifications.

Please note that the list of compulsory readings is subject to change.