



L'ALIÉNATION EN HÉRITAGE MOBILISER FANON AUJOURD'HUI

21/10/21

IHEID et ANSO

Maison de la Paix, Chemin Eugène-Rigot 2
Genève

Salle S8 - Pétale 2

18h00-20h30

Merci d'apporter votre Pass Covid
pour participer à l'événement

Les nouvelles formes de l'aliénation politique nous obligent à interroger, soixante ans après la publication *Des damnés de la terre*, les sociétés contemporaines, bousculées par les violences quotidiennes du racisme social et d'État, l'indifférence des institutions, les contradictions caractérisant les politiques migratoires et l'accueil des demandeurs d'asile, l'abandon des plus fragiles à une marginalité structurelle. Sur fond de conflits qui enflamment le Sahel, la Méditerranéenne ou le Moyen Orient, les pages de Frantz Fanon peuvent offrir aux sciences sociales et à la clinique un sentier pour penser les traumatismes anciens, mais aussi les menaces et les souffrances du présent, et les nœuds qui les lient les uns aux autres. La pensée critique qui fut la sienne, inspire depuis longtemps l'effort d'imaginer une clinique et une pratique

sociale à la hauteur de ces inquiétudes, dont témoigne la douloureuse dramaticité de ce que l'on a pris l'habitude de nommer le "Syndrome de Résignation". Avec l'aide de la cinéaste genevoise Dea Gjinovci et de chercheurs spécialistes des migrations, le séminaire entend interroger les possibles vies de fuite face aux nouvelles formes d'oppression et d'aliénation.

Dans *Réveil sur Mars*, Dea Gjinovci a filmé une famille kosovare dont les filles sont tombées dans le coma suite au refus de la demande d'asile faite par les parents pour recommencer une vie ailleurs. La *Uppgivenessyndrom* dénonce un état de "renoncement" et d'apathie généralisé des enfants qui nous impose une conception de l'Histoire, de la Clinique et de l'Ethnographie à la hauteur de leurs souffrances et de leurs tragédies.

Programme

Introduction

Simona Taliani

(visiting professor, Institut de hautes études internationales et du développement, Genève; Professeure associée d'anthropologie de l'enfance, Université de Turin)

Présentation et projection de

Réveil sur Mars

(Suisse-France, 2020, 1h15)

de Dea Gjinovci

La réalisatrice discutera avec

Roberto Beneduce

(Professeur d'anthropologie médicale et psychologique, Université de Turin et Centre Frantz Fanon)

Nina Khamsy

(Doctorante en anthropologie, Institut de hautes études internationales et du développement, Genève).

Merci d'apporter votre Pass Covid
pour participer à l'événement